

2025 年度ゼミ（演習 1）要覧

担 当 者 名	助川哲也
演習テーマ	「世界の詩、私の詩」
演習の内容	<p>歴史上エポックとなった詩人の作品を知ることが、国際的な教養に於いて必須である。近代から現代にいたる世界的に著名な詩人の作品を取り上げ、時代的背景と各詩人の感性、創作の秘密に迫る。</p> <p>各ゼミ生はインスパイアされた視点から自作の詩を書き、ゼミ内で朗読、発表する。またヴォイス・トレーニングの基本練習も行う。</p> <p>計 7 回のミニレポートを書き、批評の腕を鍛える。最後にゼミで一冊の詩集『Le Pont de Voyant 遠望橋』を作る。</p>
テキスト・参考書	必要な資料は教員が配布する。
成績評価の基準	授業への参加度、ミニレポート、詩の発表
校 外 実 習	（実施する）
校外実習を実施する場合、実習地・時期、個人負担額	<p>実習地 東京都三宅島</p> <p>時期 2026 年 2 月 18 日（水）～2 月 23 日（祝）予定</p> <p>個人負担額 10 万円程度</p> <p>3 年生との合同実習となります。</p>
選考方法	1 年次の成績、志望理由。
小論文 （テーマ、書式・枚数、提出期限・方法）	なし
メールアドレス	sukegawa@k.meijigakuin.ac.jp
説明会・ オフィスアワー	<p>5 月 12 日（月）12:40～13:10</p> <p>5 月 15 日（木）12:40～13:10</p> <p>5 月 19 日（月）12:40～13:10 いずれも研究室（8508）で行う。</p>
履修済・履修中であることが望ましい授業	特になし。
2026・2027 年度に 在外研究等で演習を 開講しない可能性	あり（2026 年度）
認定留学期間中（演習 2・3 開講学期中）の <u>遠隔指導*</u>	否（ただし、帰国後の並行履修は認める）
備考	

* 「遠隔指導」については、「演習 1」選考に関するガイダンス資料を確認のこと。