

2024 年度ゼミ（演習 1）要覧

担 当 者 名	助川哲也
演習テーマ	「世界の詩、自分の詩」
演習の内容	<p>歴史上エポックとなった詩人の作品を知ることは、国際的な教養に於いて必須である。近代から現代にいたる世界的に著名な詩人の作品を取り上げ、時代的背景と各詩人の感性、創作の秘密に迫る。</p> <p>各ゼミ生はインスパイアされた部分から自作の詩を書き、ゼミ内で朗読、発表する。またヴォイス・トレーニングの基本練習も行う。</p> <p>計 7 回のミニレポートを書き、批評の腕を鍛える。最後にゼミで一冊の詩集『Le Pont de Voyant 遠望橋』を作る。</p>
テキスト・参考書	必要な資料は教員が配布する。
成績評価の基準	授業への参加度、ミニレポート、詩の発表
校 外 実 習	（実施する）
校外実習を実施する場合、実習地・時期、個人負担額	<p>実習地 東京都三宅島</p> <p>時期 2025 年 2 月 16 日（日）～2 月 21 日（金）予定</p> <p>個人負担額 10 万円程度</p> <p>3 年生との合同実習となります。</p>
選考方法	1 年次の成績、志望理由。
小論文（テーマ、書式・枚数、提出期限・方法）	なし。
メールアドレス	sukegawa@k.meijigakuin.ac.jp
説明会・オフィスアワー	<p>5 月 13 日（月）12:40～13:10 8 号館 2 階会議室</p> <p>5 月 16 日（木）12:40～13:10 8 号館 2 階会議室</p> <p>5 月 21 日（火）12:40～13:10 8 号館 5 階研究室（8508）</p>
履修済・履修中であることが望ましい授業	特になし。
2025 年度に在外研究等で演習を開講しない可能性	なし。
備考	